



МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Н.П. ОГАРЁВА»
(ФГБОУ ВО «МГУ им. Н.П. Огарёва»)

Информация о персональном составе педагогических работников

52.05.01 Актерское искусство

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-----------------------------|--------------------|---|--|---------------------------|---------------|--|--|--|--|
| ФИО | Должность | Перечень преподаваемых дисциплин | Уровень образования, квалификация. Направление подготовки, специальность | Учёная степень | Учёное звание | Повышение квалификации (за последние 3 года) | Опыт работы в профессиональной сфере (лет) | Переподготовка | Образовательные программы, в реализации которых участвует педагогический работник |
| Абитов Руслан Дамирович | отсутствует | Пластическое движение: сценический бой и фехтование; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | 06 Высшее образование - бакалавриат. Квалификация: бакалавр . Направление подготовки: Педагогическое образование | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; |
| Акулов Максим Александрович | отсутствует | Сольное пение с преподавателем и концертмейстером; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | . Квалификация: . Направление подготовки: | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |
| Антипкина Елена Николаевна | Директор института | История русского театра; Организация театрального дела; Педагогическая практика; Выполнение и | Высшее. Квалификация: культуролог. Направление подготовки: Культурология | Кандидат философских наук | Доцент | 26.01.2024 - Процессный подход к управлению профориентационной работой в | 17 | 15.06.2018 - Театроведение и театральная журналистика; | 42.03.05 Медиакоммуникации; 44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.02 Народная |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|------------------------------|-------------|--|---|----------------------------|-------------|--|-------------|-------------|---|
| | | защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | | | | образовательных организациях; 23.06.2025 - Актуальные аспекты управления коммуникацией и медиапроектами в цифровой среде; | | | художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; |
| Белова Наталья Анатольевна | Профессор | Русский язык и культура речи; | Высшее. Квалификация: филолог, преподаватель русского языка и литературы. Направление подготовки: Русский язык и Литература | Доктор педагогических наук | Доцент | 12.02.2024 - "Современные практики реализации проектного обучения в университете"; | 33 | отсутствует | 42.03.01 Реклама и связи с общественностью; 42.03.02 Журналистика; 42.03.05 Медиакоммуникации; 44.03.01 Педагогическое образование; 45.03.01 Филология; 5.8.2 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования); 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; |
| Дьячков Игорь Леонидович | Профессор | Сценическая речь; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | Высшее. Квалификация: актер драматического театра и кино. Направление подготовки: Актер драматического театра и кино | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 45 | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |
| Евстифеев Николай Николаевич | отсутствует | Сольное пение с преподавателем и концертмейстером; | Высшее. Квалификация: Солист-вокалист, преподаватель. Направление подготовки: Музыкально-театральное искусство | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |
| Кибенева Дарья Юрьевна | отсутствует | Сольное пение с преподавателем и концертмейстером; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; | Высшее. Квалификация: Оперный певец, концертно - камерный певец, преподаватель. Направление подготовки: Вокальное искусство | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--------------------------------|-----------------------|--|---|---------------------------|-------------|--|-------------|--|--|
| Кондратенко Юрий Алексеевич | Профессор | Театроведение и театральная критика; История кинематографа; Преддипломная практика; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | Высшее. Квалификация: историк, преподаватель истории и обществознания. Направление подготовки: История | Доктор искусствоведения | Доцент | 28.03.2025 - Общие вопросы охраны труда и функционирования системы управления охраной труда; 28.03.2025 - Безопасные методы и приёмы выполнения работ при воздействии редных и (или) опасных производств. факторов, источников опасности, идентифицированных в ра; 26.02.2026 - "Современные технологии разработки и реализации медиапроектов"; 28.04.2025 - Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим; 30.05.2024 - Информационно-коммуникационные технологии в организации образовательной деятельности вуза: документационное сопровождение и основы работы в 1С Докумен; | 23 | 15.06.2018 - "Театроведение и театральная журналистика"; | 44.03.01 Педагогическое образование; 5.10.1 Теория и история культуры, искусства; 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; |
| Костерина Мария Анатольевна | Доцент | Пластическое воспитание: танец; | Высшее. Квалификация: художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель. Направление подготовки: Народное художественное творчество | Кандидат искусствоведения | отсутствует | 01.12.2025 - Мастер воспитания; 07.11.2025 - Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних: правовое регулирование и организационные основы функционирования; | 19 | отсутствует | 44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение; |
| Кочнева Наталья Викторовна | отсутствует | Грим; | Высшее. Квалификация: художник-постановщик театра кукол. Направление подготовки: Сценография | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; |
| Малашкина Анастасия Николаевна | Старший преподаватель | Мастерство артиста музыкального театра; Сольное пение с | Высшее. Квалификация: Оперный и концертный певец. Направление | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 5 | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|--------------------------------|---------------------|---|--|------------------------------|-------------|---|-------------|---------------------------------------|--|
| | | преподавателем и концертмейстером; Педагогическая практика; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; | подготовки: Вокальное искусство (академическое пение) | | | | | | |
| Маркин Дмитрий Сергеевич | Преподаватель | Театральная педагогика; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | Высшее. Квалификация: Режиссер. Направление подготовки: Режиссура театра | отсутствует | отсутствует | 23.10.2024 - Социально-психологическое сопровождение лиц с ОВЗ и инвалидностью в вузе; | 6 | отсутствует | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; |
| Незванова Ирина Викторовна | отсутствует | Сольное пение с преподавателем и концертмейстером; | Высшее. Квалификация: оперный певец, преподаватель. Направление подготовки: Пение | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |
| Ооржак Сюзанна Алексеевна | Заведующий кафедрой | История кинематографа; Преддипломная практика; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | Высшее. Квалификация: Артист драматического театра и кино. Направление подготовки: Актерское искусство | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 0 | отсутствует | 44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; |
| Орлова Татьяна Владимировна | Преподаватель | Театроведение и театральная критика; | Высшее. Квалификация: филолог, преподаватель. Направление подготовки: Филология | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; |
| Плодухин Сергей Александрович | отсутствует | Сольное пение с преподавателем и концертмейстером; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; | Высшее. Квалификация: культпросветработник, руководитель самодеятельным академическим хором . Направление подготовки: Культурно-просветительная работа | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 38 | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |
| Садовникова Надежда Евгеньевна | Доцент | Психология и педагогика; | Высшее. Квалификация: математик, преподаватель. Направление подготовки: Математика | Кандидат педагогических наук | отсутствует | 19.04.2024 - Совр. подходы к реализ образ. прогр. по теологии: содержат. и метод. аспекты преподавания дисциплины (Методология научного | 30 | 07.07.2014 - Практическая психология; | 19.03.03 Продукты питания животного происхождения; 33.05.01 Фармация; 35.03.04 Агрономия; 35.03.10 Ландшафтная архитектура; 35.04.04 |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----------------------------------|---------------|--|--|---------------------------|-------------|--|----|-------------|---|
| | | | | | | исследования); 09.04.2024 - Использование электронной информац ионно-образовательной среды в учебном процессе в условиях реализации ФГОС ВО; 16.04.2024 - Совр. подходы к реализ образ. прогр. по теологии: содержат. и метод. аспекты преподавания дисциплины (Нравств. основы семейной жизни священнослужителя; 19.04.2024 - Технологии дополнительного образования в системе Русской Православной Церкви; | | | Агрономия; 36.03.02 Зоотехния; 36.04.02 Зоотехния; 36.05.01 Ветеринария; 39.04.01 Социология; 41.04.04 Политология; 42.03.01 Реклама и связи с общественностью; 44.03.01 Педагогическое образование; 45.03.01 Филология; 45.04.01 Филология; 46.04.01 История; 51.03.06 Библ иотечно- информационная деятельность; 51.04.01 Культурология; 52.05.01 Актерское искусство; 54.03.01 Дизайн; |
| Святогорова Варвара Сергеевна | Доцент | История русского театра; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | Высшее. Квалификация: историк, преподаватель истории и обществоведения. Направление подготовки: История | Кандидат культурологии | Доцент | 30.05.2024 - Информац ионно- коммуникационные технологии в организации образовательной деятельности вуза; документационное сопровождение и основы работы в 1С;Документ; 28.04.2025 - Обучение по оказанию первой помощи пострадавшим; 26.01.2024 - Процессный подход к управлению профорientационной работой в образовательных организациях; 17.05.2024 - Информационный технологии в продвижении объектов интеллектуальной собственности вуза; | 29 | отсутствует | 44.03.01 Педагогическое образование; 51.03.02 Народная художественная культура; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; |
| Фомина Ольга Николаевна | Преподаватель | Русский язык и культура речи; | Высшее. Квалификация: Магистр. Направление подготовки: Педагогическое образование | отсутствует | отсутствует | 16.10.2024 - Организационные и пси холого-педагогические основы инклюзивного высшего образования; | 3 | отсутствует | 42.03.01 Реклама и связи с общественностью; 42.03.02 Журналистика; 42.03.05 Медиакоммуникации; |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----------------------------|--|--|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|---|
| | | | | | | | | | 44.03.01 Педагогическое образование; 45.03.01 Филология; 51.03.02 Народная художественная культура; 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность; 52.05.01 Актерское искусство; 53.03.04 Искусство народного пения; |
| Храмов Владимир Алексеевич | Электромонтер по обслуживанию электроустановок 6 разряда | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; | Высшее. Квалификация: Инженер. Направление подготовки: Промышленная электроника | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |
| Храмов Эдуард Валерьевич | Доцент | Мастерство артиста музыкального театра; Преддипломная практика; Выполнение и защита выпускной квалификационной работы; Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена; | Высшее. Квалификация: Художественный руководитель любительского театра. Преподаватель. Направление подготовки: Народное художественное творчество | отсутствует | отсутствует | отсутствует | 20 | отсутствует | 52.05.01 Актерское искусство; |